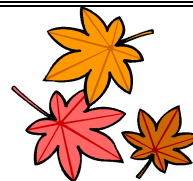


かがやき

第6号



平成30年10月23日(火)発行

毎朝、歌声が響いてくることに心地よさを感じています。さて、本番は今週末。これまでの練習の成果をすべて発揮してほしいと思っています。しかし、ステージに上がる前は誰もが緊張するものです。「緊張する、緊張する。」と焦っても気持ちは緊張するばかり。そこで、その緊張を少しでも和らげる方法を2つ提案します。

① アドバイスしてもらったことを思い出し、自分に言い聞かせる。

② 自分で意識して歌おうとする（指揮を振る、ピアノを弾く）ことを心の中で言う。

緊張する気持ちや焦る気持ちを落ち着かせるには、今、自分のやるべき事を考えることが最良だと思います。ステージ横で静かに待機している間に実践してみても良いでしょう。また、失敗したらどうしよう。賞が取れるかなど、結果についても想像しがち。それも返って自分を不安に陥れ、緊張させる行為だと思います。失敗を想像したらそれを招いてしまいがちになります。そして、結果は誰にも分からないこと。分からないことを考えて自分を不安にするより、今、やるべきことを考えることで集中が生まれると思います。とにかく、気持ちを今に方向転換させてください。

保護者の皆様、約1か月あまりに及ぶ朝の合唱練習へのご協力、ありがとうございました。子供たちは歌で心がほぐれ、これまでより活気に満ちた1日を過ごすことができていたように感じております。また、歌声も初めの頃とは比較できないくらい、きれいなハーモニーに仕上がっています。合唱を含め、日頃の学習過程や成果を知ることができる各教科の作品などもクラスごとに展示いたしますので、お忙しいとは存じますが、是非、会場に足をお運びいただき子供たちの成長を見てください。

学年主任 辻 里美

〈主な行事予定〉

- 10月26日（金）文化祭1日目（午後から）・弁当持参
- 27日（土）文化祭2日目（合唱コンクール）・バザー
- 29日（月）振替休業日
- 30日（火）教育相談1日目
- 31日（水）教育相談2日目



- 11月 1日（木）教育相談3日目
- 11月 2日（金）避難訓練、教育相談4日目
- 3日（土）文化の日
- 6日（火）7日（水）中教研学力調査
- 9日（金）学習参観
- 10日（土）県選抜大会
（水泳、バスケットボール競技）
- 11日（日）県駅伝大会
- 16日（金）生徒会選挙
- 17日（土）土曜授業
- 19日（月）期末考査日割り発表
- 22日（木）NIE研究大会
- 23日（金）勤労感謝の日
- 26日（月）～28日（水）期末考査

※ 予定は変更になることがあります。

「虹作プロジェクト」実施中

僕たちの「青い空」にきれいな虹を架けたい。
このプロジェクトはそんな気持ちから始まりました。「挨拶・時間厳守」「積極性・挑戦力」「思いやり」の3つに分けて取り組んでいます。
第一期の「挨拶・時間厳守」の取組の結果が右の写真です。虹の架かり具合に少し差がついていますが、ただいま、第二期「積極性・挑戦力」の取組の真っ最中で、なんとか虹を伸ばそうと声を掛け合っています。積極的に手を挙げた人数を競っています。
2学期中に、このプロジェクトを通して、大きく成長した自分を作っていきます。澄み渡る青空に光り輝く6色の虹が大きく架かるよう一人一人取り組んでいきましょう。 学年委員会一同



合唱コンクールに向けて



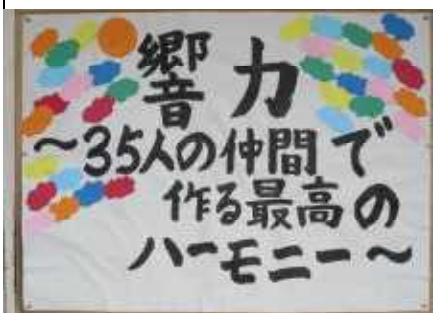
私たちの合唱コンクールの目標は「合唱王に逸組はなる」です。合唱というのはW最優秀賞のことで、逸組というのは私たち1年1組のことです。三つの約束事「やる気・けじめ・プラス思考」のように一人一人がしっかりと気持ちをつくって楽しく、歌いやすい雰囲気練習をしています。合唱コンクールは、悔いが残らないように一人一人が全力を尽くして頑張りたいです。

1組 金子 舞桜



私たちのクラスの目標は「共奏～努力積もれば歌となる」です。合唱コンクールでは、今まで練習してきた成果を発揮したいです。最初はみんなバラバラでしたが、みんなと揃えられるようになり、努力が積もっています。最高の歌になるように、残り少ない日ですがみんなで心一つにして頑張ります。

2組 黒川 明音



私たち3組は、パートごとの音取りや、全体で合わせる等変化を付けて、毎日楽しくをモットーに練習しています。各パートごとの反省から課題を見つけ、次の練習にいかしています。本番までに男声もソプラノもアルトも苦手な部分を克服して仲間全員で最高の歌を響かせられるように、これからも全力で取り組んでいきます。

3組 田中 朔人



4組の取り柄は「元気！」毎日楽しく元気に練習に取り組んでいます。パート練習を大切に、歌詞の意味を考えながら、強弱を付けることを意識して頑張っています。また、最優秀歌唱賞を取るために腹式呼吸の練習をしたり、頬を手でおさえて口を縦に開いたり、工夫して練習してきました。本番では、練習してきた成果を全て出し切ります。そして、4組の元気よい歌声を体育館に響き渡らせ、笑顔で合唱コンクールを終えたいです。

4組 渡辺 咲希



練習が始まり3週間ほど経ちました。始めた頃と比べ、少しずつ目標の「一音一心」を意識して行動する人が増えました。例えば、返事をはっきり言うようになったり、合唱ができるまでの体勢を早く作ったりと成長したところがあります。ですが、歌うときも決まった人だけが声を出していることもあります。合唱はみんなで心一つに歌ってやっと一音ができるので、分からないところはカバーし合い「なかま」も意識して歌っていきたいです。

また、合唱だけにとどまることなく、それ以外にも5組の成長する姿を見せたいです。

5組 柳川 篤士



合唱コンクールに向けて、よりよい合唱にするために、6組が練習の中で力を入れていることは「表情」です。なぜ表情を意識しているのか、それは、6組の仲間がそれぞれ持っている色を、より輝かせるのは一人一人が楽しそうに歌っている「表情」だと思うから世です。6組はW受賞を目指し、個性あふれる32色の歌声を体育館に響かせるために日々練習しています。

私たち6組の元気いっぱいな歌声にご期待ください。

6組 内村 明香音

